

AMERIKA

Eiko Grimberg / Arthur Zalewski

07.10 – 18.11.2006

Eröffnung: Samstag, 07.10.2006

Die Galerie wird zum Ort der Verschränkung zweier Rauminstallationen, die sich auf unterschiedliche Weise mit dem Verhältnis von Erwerbsarbeit und deren Verweigerung, befassen.

Eiko Grimberg schlägt dabei den Bogen von der aktivistisch verwendeten Parole „I didn't go to work today. I don't think I'll go tomorrow“ über die subjektive Motivation des „Im-Bett-Bleibens“ bis hin zur Frage nach der ‚Normalität‘ einer solchen Entscheidung.

In seiner Installation „ER, SIE, ES“ verwendet Eiko Grimberg konsequenterweise ikono-logische ‚Stellvertreter‘ der jüngeren Arbeits- und Kulturgeschichte, die in seiner Zusammenstellung ihre konstante Aktualität unter Beweis stellen.

Den Faden der ‚losen Verbundenheit verschiedener Versatzstücke‘ nimmt Arthur Zalewski in seiner Rauminstallation „User Conditions“ direkt auf: er verfolgt bewusst den spielerischen und scheinbar zerstreuten Umgang mit allgegenwärtigem Formen- und Oberflächenvokabular. In seiner Arbeitsweise vermischen sich Design- und Architekturverweise mit dem Prinzip des Zufälligen und Imperfekten.

So ergibt sich in der Ausstellung ein inszenierter Raum, in dem gesellschaftliche Handlungsanweisungen und voreilig abgenickte Konstellationen subtil aber mit Nachdruck in Frage gestellt werden.